

Hanne Horn erhielt den Sonderpreis der Europa-Union Leverkusen

RÜCKBLICKE...

»Künstler entdecken Europa« hieß der 6. Europäische Künstlerwettbewerb der Europa-Union Leverkusen. Es beteiligten sich Künstlerinnen und Künstler aus mehreren Ländern der EU. Den Sonderpreis der Europa-Union Leverkusen erhielt VDK-Künstlerin Hanne Horn für ihre große Installation „Unterwegs“. Die Künstlerin ließ aus abgenutzten Reisekoffern Porträt-Päckchen hervorquellen – mitgeschleppte Erinnerungen von Flüchtenden als beklemmende Metapher für's Unterwegs-Sein im fremden Europa.



»KÜNSTLER ENTDECKEN EUROPA«
6. Europäischer Künstlerwettbewerb
der Europa-Union Leverkusen
Galerie und Foyer im Forum Leverkusen
51373 Leverkusen 6.3.-20.3.2016

Hanne Horn: „Unterwegs“
Installation

Sibylle Gröne bei der »GROSSEN« im Museum Kunstpallast, Düsseldorf

RÜCKBLICKE...

Die »GROSSE« ist die Düsseldorfer Kunstaussstellung, deren Jury Werke von Künstlern aus ganz NRW auswählt. VDK-Künstlerin Sibylle



Gröne war diesmal mit drei Fotoarbeiten dabei. Ihre Serie »Arcadien« zeigt idealisierte Urlaubsidyllen, wie wir sie von Postkarten aus den 1960er Jahren kennen. Die horizontal gespiegelten

Motive hinterfragen den Wahrheitsgehalt der Bilder, deren Verfremdung uns irritiert: unsere Bildgläubig-

keit wird in Frage gestellt, unsere kritische Analyse ist herausgefordert – auf hohem ästhetischen Niveau.

Kunstaussstellung NRW 2016 „DIE GROSSE“
Museum Kunstpallast, Ehrenhof 4-5 40479 Düsseldorf
21. Februar - 13. März 2016

Hanne Horn, MATRE und Helga Weidenmüller bei der »Kunsttour 2016« im Kreis Heinsberg

AKTUELL...

»Kunsttour 2016« ist der Tag der offenen Ateliers und Galerien im Kreis Heinsberg. Die drei VDK-Künstlerinnen stellen Malerei, Objekte und Fotos aus. Sie sind anwesend als Gäste im Atelier von Janice Orth.

»Kunsttour 2016«
Tag der offenen Ateliers und
Galerien im Kreis Heinsberg
Atelier Janice Orth, Kirchplatz 20,
41812 Erkelenz-Lövenich
Sonntag 1.5.2016 von 11-18 Uhr
(geöffnet auch Sa. 30.4.2016
von 11-18 Uhr)

Hanne Horn bei »MUSS Kunst« im Landtag NRW

Unter dem Titel »MUSS Kunst« ist der Bundesverband Bildender Künstler BBK mit einer umfangreichen Ausstellung zu Gast im Landtag NRW. Dort zeigt VDK-Künstlerin Hanne Horn zwei ihrer suggestiven Schwarz-Weiß-Porträts. Durch sparsame Farbüberlagerungen versetzt sie die realen Personen in eine imaginäre Kunstwelt, zugänglich für träumerische Assoziationen.

Ausstellung »MUSS Kunst« Öffnungszeiten:
Landtag NRW, Düsseldorf Mo-Fr 9.00-17.00 Uhr
Platz des Landtags 1 Sa / So 11.00-17.00 Uhr
9.4.-19.4.2016



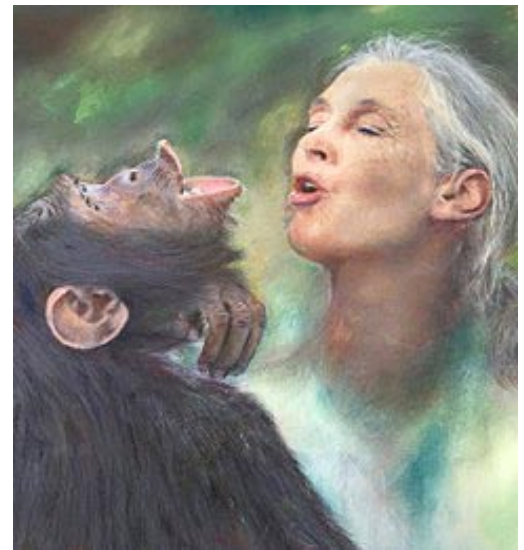
Hanne Horn: „Hans und Helga“ Digitale S/W-Fotografie / Collage

Daniela Flörsheim im Frauenmuseum Bonn

Mit der großen Ausstellung »Work & Women« widmet sich das Frauenmuseum Bonn den Pionierinnen der Frauenarbeit, den „Super-Women“ aus aller Welt. Zeitgenössische deutsche und internationale Künstlerinnen schufen Porträts bekannter Spitzen-Frauen. VDK-Künstlerin Daniela Flörsheim porträtierte Jane Goodall, die weltweit führende Schimpansen-Expertin. Mit 82 Jahren kämpft Jane Goodall noch immer unermüdlich für den Erhalt von Fauna und Flora auf dem Planeten. Ihre mit Schülern in Tansania gegründete Aktion für Umweltprojekte „Roots & Shoots“ besteht inzwischen 25 Jahre.

»Work & Women« Ausstellung im Frauenmuseum Bonn
Im Krausfeld 10 53111 Bonn 17.4.-30.10.2016

Daniela Flörsheim
„Jane Goodall“
Pastell



Birgitt Verbeek in der Industrie- und Handelskammer Krefeld

Wie stets zeigt sich VDK-Künstlerin Birgitt Verbeek in ihrer neuen Ausstellung vielseitig: Malerei mit kryptisch anmutenden, geschichteten Farbstrukturen wechselt mit farbig bemalten Objekten, deren geheimnisvolle Symbolik sich erst auf den zweiten Blick erschließt, und abstrakt verfremdete Fotografien suggerieren verzauberte Realität.



»Begegnung Niederrhein« Malerei, Objekte, Fotografie
IHK Mittlerer Niederrhein, Nordwall 39, 47798 Krefeld
22.4.2016 - 5.1.2017
Öffnungszeiten Mo-Do 8-17 Uhr, Fr 8-15 Uhr

Sabine Tusche beim Kunst- frühling in Korschenbroich



AKTUELL... Beim 9. Korschenbroicher Kunstfrühling verwandelt sich das Zentrum der Stadt in eine offene Galerie. VDK-Künstlerin Sabine Tusche zeigt großformatige Abbildungen von Gefäßen aus der Serie „Remember“. Mit virtuoser Malerei erweckt die Künstlerin ihre Objekte zu geheimnisvollem Leben: Transparente Schatten in Blau-Grau öffnen die Schalen für träumerische Erinnerungen...

*Sabine Tusche „Remember“
Acryl auf Leinwand*

*9. Korschenbroicher
Kunstfrühling
Stadtzentrum Korschenbroich
16. - 24. April 2016*

Alexandra Sonntag in der Galerie Rampe, Bielefeld

AKTUELL... Immer für Überraschungen gut: VDK-Künstlerin Alexandra Sonntag konfrontiert die Besucher ihrer neuen Ausstellung mit großformatigen Gemälden, die Landschaften in ein seltsam künstliches Licht tauchen – als seien Bäume, Sträucher, Wiesen und Häuser aus synthetischem Material erschaffen: eine verwirrend unwirkliche Welt, gleichzeitig abstrakt und gegenständlich, magisch und real. Unübersehbar sind malerische Elemente der Popkultur: grelle Reflexe und irisierende Farben erzeugen spannende Bildstrukturen.



*Ausstellung
»Commercial rain«
Galerie Rampe
Neustädter Str. 9
33602 Bielefeld
12. bis 23.04.2016*

Alexandra Sonntag »Commercial rain« Öl auf Leinwand

MATRE im Atelier van Eyk, Nettetal

Zum internationalen Frauentag lud VDK-Künstlerin MATRE zum Feuerbrand ihrer „Erdantenne 2“ ein. Die Aktion lockte viele Besucher in



RÜCKBLICKE... das Atelier und den Garten, wo MATRE die Flammen entzündete.

Tags darauf wurde die über drei Meter hohe Ton-Skulptur aufgestellt. Mit ihren schrundigen Oberflächen und ihrer knorrigen Stammstruktur schafft sie die bodenständige Verbindung zum umgebenden Wald und zu den Elementen. MATRE's Arbeit steht unter der Devise „Aufrecht stehen, durchs Feuer gehen.“ Erst das Feuer gibt der Skulptur ihre wahre Bestimmung.



*Event „Erdantenne 2 – Feuerbrand“
Atelier van Eyk - Wilhelmina Spolders
Heerstraße 58a 41334 Nettetal-Leuth*